

FORMATION INITIATION A LA PLUMASSERIE

Formatrice : Valérie TANFIN (artisan d'art plumassière)

Durée et Dates : 14h, 2 jours **Horaires** : 8h30 -17h (avec pause repas)

Lieu : CMA 31 – 3 bis rue de Toul – 31000 TOULOUSE (plan d'accès en PJ) *Formation en présentiel uniquement*

Public concerné : couturières, retoucheuses.

Niveau : Initiés confirmés, débutants acceptés.

Pré-requis : pour les artisans

Coût : 490 HT (possibilité de prise en charge par le FAFCEA, l'AGEFICE ou l'OPCO EP)

Méthode pédagogique : Apports théoriques et démonstrations de la formatrice. Elle accompagnera les stagiaires dans leurs travaux et apportera conseils et corrections nécessaires. Formation basée sur des exercices pratiques.

Modalités d'évaluation : Formation 100% technique, se pratique sous forme d'atelier pratique. Evaluation des acquis en continu au cours de la formation. Feuilles d'émargement signées et attestation de présence délivrée.

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Cette formation d'initiation à la plumasserie a pour objectif de proposer une découverte des premiers gestes du métier rare de plumassière, afin de permettre aux participant(e)s de diversifier ou enrichir leur proposition auprès de leur clientèle.

Au travers de la réalisation de trois modèles : broche, boucles d'oreille et bracelet, les stagiaires appréhenderont diverses techniques du travail de la matière ainsi que la manipulation des outils.

Cette formation vise également à :

- faire découvrir l'histoire du métier et ses applications
- faire le point sur la réglementation en vigueur concernant les matières animales.

COMPETENCES DEVELOPPEES

Au travers de la réalisation de trois pièces et en suivant un modèle fourni, les stagiaires appréhenderont la manipulation des outils ainsi que les techniques de préparation de la matière, collage et découpe. La montée en compétence s'effectuera par étape par l'application de plus en plus complexe de chaque technique.

Bracelet : Techniques appréhendées :

- préparation de la matière
- collage

Boucles d'oreille : Technique appréhendée :

- préparation de la matière
- collage
- découpe

Broche : Techniques appréhendées :

- préparation de la matière
- collage
- découpe

PROGRAMME DETAILLE

1er JOUR matin :

Présentation et attentes des stagiaires

Historique du métier et applications contemporaines

Point sur la réglementation en vigueur concernant les matières animales

Présentation des modèles, de l'outillage et des techniques

Premières étapes de réalisation du bracelet

1er JOUR après-midi :

- Réalisation du bracelet (suite et fin)
- Premières étapes de réalisation des boucles d'oreilles

2ème JOUR matin :

- Réalisation des boucles d'oreilles (suite et fin)
- Premières

2ème JOUR après-midi :

- Réalisation de la broche (suite et fin)
- Evaluation des stagiaires

Fournitures et matériel demandés aux stagiaires :

- 1 pince brucelles
- 1 kit matières
- matériel de couture personnel : ciseaux tissu, ciseaux papier, réglet, crayon, craie...