

## FORMATION BASES DE LA PLUMASSERIE, NIVEAU 2

**Formatrice** : Valérie TANFIN (artisan d'art plumassière)

**Durée et Dates** : 14h, 2 jours **Horaires** : 8h30 -17h (avec pause repas)

**Lieu** : CMA 31 – 3 bis rue de Toul – 31000 TOULOUSE (plan d'accès en PJ) *Formation en présentiel uniquement*

**Public concerné** : couturières, retoucheuses.

**Niveau** : Initiés confirmés, débutants acceptés.

**Pré-requis** : pour les artisans

**Coût** : 490 HT (possibilité de prise en charge par le FAFCEA, l'AGEFICE ou l'OPCO EP)

**Méthode pédagogique** : Apports théoriques et démonstrations de la formatrice. Elle accompagnera les stagiaires dans leurs travaux et apportera conseils et corrections nécessaires. Formation basée sur des exercices pratiques.

**Modalités d'évaluation** : Formation 100% technique, se pratique sous forme d'atelier pratique. Evaluation des acquis en continu au cours de la formation. Feuilles d'émargement signées et attestation de présence délivrée.

### OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Au travers de la réalisation de deux modèles : collage « façon tableau » et fleur en volume, les stagiaires appréhenderont diverses techniques du travail de la matière, la manipulation des outils ainsi que le tri et la préparation de la matière première.

### COMPETENCES DEVELOPPEES

Au travers de la réalisation de deux pièces, d'exercices, et en suivant les modèles fournis, les stagiaires appréhenderont la manipulation des outils ainsi que les techniques de préparation de la matière, collage et petite monture. La montée en compétence s'effectuera par étape par l'application de plus en plus complexe de chaque technique.

**Collage « façon tableau » :**

Techniques appréhendées :

- préparation de la matière
- collage (côte à côte, moitié sur moitié et en quinconce)

ARFAM OCCITANIE – 6 impasse de ratalens – 31240 Saint-Jean – arfam.format@ gmail.com

www.arfam-formation.com

N° de déclaration d'activité : 73310427531

*Le numéro de déclaration d'activité ne vaut pas agrément de l'Etat*

## **Fleur en volume :**

Techniques appréhendées :

- préparation de la matière
- découpe
- petite monture (graines et plumes)

## **PROGRAMME DETAILLE**

### **1er JOUR matin :**

Présentation et attentes des stagiaires

Présentation des modèles, de l'outillage et des techniques

Exercices sur trois types de collage sur petit format 8x8 cm

### **1er JOUR après-midi :**

Réalisation du collage « façon tableau » sur format moyen

### **2ème JOUR matin :**

Exercices de manipulation pour la petite monture

Premières étapes de réalisation de la fleur en volume

### **2ème JOUR après-midi :**

Réalisation de la fleur en volume (suite et fin)

Evaluation des stagiaires / Evaluation de la formation par les stagiaires

### **Fournitures et matériel demandés aux stagiaires :**

- 1 pince brucelles
- 1 kit matières
- matériel de couture personnel : bobine de fil coton blanc, ciseaux tissu, ciseaux papier, réglet, crayon, craie...