



Association pour la Formation des Métiers de l'Artisanat

N° d'activité : 32600372660

STAGE 420
Coût horaire stagiaire : 35,00 €
Coût 2 jours de formation : 490.00 € TTC

LA COULEUR

Formateur : Image Conseil école et institut de conseil en image fondé par Madame Jeannick Boisdrion, formation en communication et stylisme : couleurs, typologie et morphologie. Les formations peuvent être animées par une de ses collaboratrices.

Durée : 2 jours – 14 h – (8H30 -12h30/14h00-17h00)

Type de formation : Présentiel en groupe inter entreprise de 15 participants maximum

Publics concernés : Professionnels du secteur Mode – Demandeurs d'emplois (sur dossier)

Objectif : Comprendre la mise en valeur par les couleurs, savoir adapter à chaque cliente les couleurs chaudes ou froides, associer les couleurs entre elles en fonction de la saison de la cliente.

Compétences enseignées :

- Connaître la méthode des 4 saisons
- Analyser la carnation de peau
- Réaliser le diagnostic couleur

Programme :

1^{er} jour Matin :

- Présentation de l'intervenante, tour de table
- Etude des typologies et des harmonies
- Le symbolisme des couleurs
- Méthode des 4 saisons suivant item
- L'impact des couleurs chaudes ou froides sur chaque personne, les hauteurs de tons « vifs ou amortis » les mats ou les brillants

1^{er} jour Après-midi :

- Emplacement des couleurs vestimentaires
- Les bonnes couleurs d'accessoires, des motifs, suivant les saisons
- Corrections par l'illusion
- Manipulation des étoffes et démonstration
- Bilan 1^{ère} journée, questions

2^{ème} jour Matin :

- Les couleurs pour chaque personne suivant leur style et leur saison : vêtements, accessoires, motifs
- Observation des différentes typologies et des harmonies
- Comment rééquilibrer la silhouette avec les couleurs de vêtements

2^{ème} jour Après-midi :

- Mise en situations
- Application des acquis
- Bilan formation, questions



Association pour la Formation des Métiers de l'Artisanat

N° d'activité : 32600372660

Méthode pédagogique : Apports théoriques et pédagogie participative, cas pratiques et mise en situation

Documents pédagogiques remis par la formatrice : 1 fascicule
Possibilité d'acheter auprès de la formatrice le kit d'étoffes pour la colorimétrie 129 euros, les cartes de saison 1.40 euros chacune.

Matériel apporté par la formatrice : un video-projecteur

Matériel à prévoir sur place : tableau + feutres de couleur, psyché

Fournitures apportées par chaque stagiaire : bloc-notes, post-it, stylos, ciseaux, colle, un petit miroir, mètre ruban, cahiers ou revues de tendances mode, un ou deux vêtements pour les couleurs, les formes et le style,
Prévoir des échantillons de tissus (à minima de 50/50) pour l'analyse des couleurs, ou les étoffes pour les stagiaires pratiquent déjà le conseil en image (se référer à l'annexe jointe).

Dispositif de suivi et d'évaluation : Feuilles d'émargement découpées en ½ journée conjointement signées par le formateur et le stagiaire. Evaluations des acquis au cours de la formation par le formateur : exercices pratiques, mise en situation...

Evaluation de satisfaction de chaque stagiaire, rapport du formateur évaluant tous les composants de la formation (organisation, déroulé et positionnement des stagiaires)

Sanction de la formation : Attestation de suivi de stage

Màj 19/07/2023